

記入見本

演奏利用明細書

No. _____ 提出日 20/6 年 11 月 2 / 日

※太線の枠内のみ記入してください。

催物名	第2/回シニアバントワーリングフェスティバル	会場名	北とぴあ さくらホール	公演回数	回	平均入場料	レコード
開催日	自20/6 年 12 月 22 日 至20 年 月 日 / 日間	お申込者名	東京高等学校バトン部 山田花子 TEL (03) 1234-5678	公演所要時間	分	円	適
				会場の定員数	名		

演奏曲目(上段にご記入下さい)	作(訳)詞者	利用方法	作(編)曲者	演奏・歌唱者(団体名) (CDテープのアーティスト名)	演奏時間	演奏回数	みなし曲数	使用料 (作品バリエーション)	作品コード
1 イヤ木ノ夏	音響 東子	3. 演奏のみ ①. 原詞	権利マモル	歌手名のみ (↓)	1'30" 分	1 回			
2 Morning (ABCD-1234「朝」)		3. 演奏のみ ①. 原詞		()	2'00" 分	1 回			
3		3. 演奏のみ 1. 原詞		()					
4		3. 演奏のみ 2. 訳詞		()					
5		3. 演奏のみ 1. 原詞		()					
6		3. 演奏のみ 2. 訳詞		()					
7		3. 演奏のみ 1. 原詞		()					
8		3. 演奏のみ 2. 訳詞		()					
9		3. 演奏のみ 1. 原詞		()					
10		3. 演奏のみ 2. 訳詞		()					

作・編曲者がわからない場合は
CD番号やCDのタイトルを()で
記載してください。

今までこの欄には団体名を記入していましたが、
CDの歌手名、または空欄をお願いします。
※ わからない場合は空欄で!

※メドレー、又は組曲を抜粋して利用する場合は1曲ごとに
ご記入下さい。



N・M…当協会管理外 P・D…著作権消滅

請求日				
種目 規定区分	A			

小計
消費税相当額
合計

9 9 9 9 9 9 9 9

請求書番号