

新 譜

録音利用明細書

No. /

許 諾 番 号	交 付 日	種 別	交 付 票 番 号	回 付 月 ・ 回 付 回 数	総 み な し	B 面	特 別 レ ー ト
-	年 月 日						

利用者コード

製 品 番 号	製 造 数	セット物の一部である場合	お 申 込 者	担 当 者 名
		枚(個)組の1枚(個)	(法人の場合は法人名)	TEL () -
発売または頒布年月日	税抜き定価	セット価格	製 品 名	ア ー テ ィ ス ト 名
20 年 月 日	円	円	(タイトル)	

収録 番号	L	V	形態	著作物題名(原題名)	作(訳)詞者名	専	作(編)曲者名	専	音 楽 出版者	収録時間	みなし	作品コード	指 断
										分 秒			
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													

備 考

 音楽出版者との契約予定がある
場合には○印をつけてください

 受 付
担当者名

♪ 録音利用明細書の記入例 ♪

左詰めで必ず途中
1箇所1マス空けてください。
(製品番号がない場合は記入不要です)

原盤が国内で製作されたときはL(Localの略)、海外で製作されたときはI(Importの略)をご記入ください。

↓および欄は、楽曲の利用形態により、下表の要領をご記入ください。

利用形態	I	V	形態
インスト(楽器演奏)のみ	I	V	(空欄)
ボーカル(歌唱)入り	I	V	(空欄)
カラオケ	I	K	
音声多重カラオケ	I	V	(空欄)
文字入り(CD)カラオケ	I	W	

外国曲については、
原題名および作詞・
作曲者名をアルファ
ベットでご記入ください。

製品ごとの製造数をご記入ください。

無料頒布などで定価の明示がない場合は、「0」とご記入ください。

セット製品の場合は、セット枚数とセット価格(税抜き)をご記入ください。

製品名(タイトル)がない場合は利用用途(例:卒業記念用CD)をご記入ください。

明細書が2枚以上にわたる場合は、通し番号をご記入ください。

新譜										録音利用明細書																																																	
許諾番号					交付日					種別					交付票番号					回付月・回付回数					総みなし					B面					特別レート																								
製品番号										製造数										セット物の一部である場合										お申込者										担当者名																			
ABC100										1030										枚(個)細の1枚(個)										株式会社 JASRAC										代々木花子																			
発売または頒布年月日										税抜き定価										セット価格										製品名										TEL																			
2016年 4月 1日										1,200 円										円										ベスト・セレクション										(03)3481-2169																			
アーティスト名										歌野大好他										No. 1/1										利用者コード																													
																																								99999999										利用者コードをご記入ください。 (はじめてのお申込みの場合は記入不要です)									
収録番号	L	I	形態	著作物題名(原題名)	作(訳)詞者名	専	作(編)曲者名	専	音楽出版者	収録時間	みなし	作品コード	指	断																																													
1	L	V		代々木の夏	音野響子		権利マモル		0	22:0																																																	
2	L	V		代々木の夏	音野響子		権利マモル		0	22:0																																																	
3	L	V		花	武島羽衣		滝廉太郎 (坂本一郎)			347																																																	
4	L	I		Morning	Nancy Smith		Michael Brown			611																																																	
5	L	I	K	代々木の夏	音野響子		権利マモル		0	22:0																																																	
6																																																											
7																																																											
8																																																											
9																																																											
10																																																											
備考 #1,2,5 ジャスラック出版管理予定。															音楽出版者との契約予定がある場合には○印をつけてください										JASRAC®										受付担当者名																								

収録する曲すべてをご記入ください。

メドレーでの録音の場合は1曲ずつ分けてご記入ください。

利用楽曲が10曲を越える場合は新しい明細書にご記入ください。

実際に録音物に利用する時間をご記入ください。

音楽出版者との契約予定がある楽曲の場合は、○印をつけてください。

訳詞者名および編曲者名は()で囲んでご記入ください。

同一楽曲を複数回利用する場合は、その利用ごとに収録内容をご記入ください。

音楽出版者との契約予定がある楽曲を収録する場合は、その音楽出版者名をご記入ください。
また、その他連絡事項がございましたらご記入ください。