

第17回東京都バトン協会
バトントワーリングコンテスト
【審査員派遣式】

実施要項



日 程 2021年1月8日(金)～2月28日(日)

主 催 東京都バトン協会

協 力	大田区バトン協会	世田谷区バトン協会	目黒区バトン協会
	港区バトン協会	千代田区バトン協会	足立区バトン協会
	板橋区バトン協会	江戸川区バトン協会	葛飾区バトン協会
	北区バトン協会	江東区バトン協会	小平市バトン協会
	品川区バトン協会	渋谷区バトン協会	新宿区バトン協会
	杉並区バトン協会	練馬区バトン協会	文京区バトン協会

大会概要

- 【大会名称】 第17回東京都バトン協会バトントワーリングコンテスト
- 【日程】 2021年1月8日(金)～2月28日(日)
- 【場所】 各団体が指定した施設
- 【主催】 東京都バトン協会
- 【後援】 一般社団法人日本バトン協会・日本バトン協会関東支部
(申請中)
- 【実施種目】 全国共通規定演技 ソロトワール(入門・初級・中級・上級)
関東6種目 ソロトワール(入門・初級・中級・上級)
トゥーバトン・ペア・ソロストラット・ダンストワール(初級・中級・上級) スリーバトン(初級・上級)
- 【主旨】 当協会は、学校や地域社会でのスポーツとしての競技バトンの普及発展及び資質の向上を推進しております。また、バトントワーリングの持つ芸術スポーツとしての特性が、その活動を通して青少年の育成に貢献し、広く受け入れられております。
本大会は、コロナ禍による大会等の中止が続く中、安全安心を重視して東京都所属で活躍しているトワラーの為に競技の機会を設け、審査員を派遣する新しい方式にて選手個々の競技精神を養い、レベルに合わせた可能性を広げることのできる大会を目標としています。

参加規定

1. 参加資格

- (1) 参加者は一般社団法人日本バトン協会に2020年度加盟登録し、東京都バトン協会所属の団体会員(構成員)又は個人会員であること。
- (2) 参加者は期日迄に大会事務局に参加申込書をメールにて送信し、参加費を振り込むこと。
- (3) エントリー数は15エントリー以上を目安とする。
- (4) 同一選手の出場数は自由とする。

2. 審査員

- (1) 審査員は一般社団法人日本バトン協会6種目公認審査員が務める。
- (2) 審査員は各競技の審査基準と評価基準に基づいて評価する。

3. 参加団体

- (1) 新型コロナウイルス感染予防対策は、使用する施設のガイドラインを遵守する。
- (2) 演技順は参加団体にて決める。
- (3) 演技に必要なスペースと審査席を確保し、進行係、音源を用意する。
- (4) 賞状・メダルは参加団体の責任において選手に授与する。(メダルは後日着払いにて発送)

4. 出場の流れ

(1) セット番号1番の選手は演技フロアへ、セット番号2番の選手は待機



(2) 審査員の合図で進行係がセット番号、級、名前を告げ「ミュージック」と言い、課題曲をスタート



(3) 演技(本番)



(4) ジャッジタイム(約15~30秒程度)に演技者は退場し、次の選手が演技フロアにてスタンバイ
※以降、繰り返す

全国共通規定演技に関する実施規定

1. 部門に関する規定

部門は次の通りとする。

- ①U-6(未就学) ②U-9(小学校低学年) ③U-12(小学校高学年) ④U-15(中学校)
⑤U-18(高等学校) ⑥O-19(大学・一般)

※性別区分は行わない。

2. 演技内容・課題曲に関する規定

- (1) 演技人数 1名
(2) 演技に使用するバトン 1本
(3) 演技スペース 横 7m×縦 7mを目安とするが、会場によって、また級・年齢によって若干狭くなる場合もある。
(4) 課題曲(時間) レインボーマーチ(1分)
(5) 演技内容(バトン)
① 入門 全国共通規定演技の振り付け(技能ライセンス 6級~5級の内容)
② 初級 全国共通規定演技の振り付け(技能ライセンス 6級~3級の内容)
③ 中級 全国共通技能演技の振り付け(技能ライセンス 6級~2級の内容)
④ 上級 全国共通技能演技の振り付け(技能ライセンス 6級~1級の内容)
(6) コスチューム(衣装) 自由 (スポーツイメージであることが望ましい)

3. 審査に関する規定

成績は 金・銀・銅にて決定する。

関東 6 種目演技に関する実施規定

1. 部門に関する規定

部門は次の通りとする。

①U-6 ②U-9 ③U-12 ④U-15 ⑤U-18 ⑥O-19

※性別区分は行わない。

※U-6 部門はソロトワールのみ行う。

2. 演技内容・課題曲に関する規定

(1) 演技内容は「関東バトントワーリングコンテスト演技内容の手引き」を参照する。

(2) 課題曲

*入門・初級は、2020年度から新曲

種目	グレード	曲目	時間	備考
ソロトワール	入門・初級	明日へのステップ	1分10秒	
	中級・上級	Two Baton・Three Baton & Pair Special	1分30秒	※全日本選手権に同じ
トゥーバトン	初級	明日へのステップ	1分10秒	
	中級・上級	Two Baton・Three Baton & Pair Special	1分30秒	※全日本選手権に同じ
スリーバトン	初級	明日へのステップ	1分10秒	
	上級	Two Baton・Three Baton & Pair Special	1分30秒	※全日本選手権に同じ
ペア	初級	明日へのステップ	1分10秒	
	中級・上級	Two Baton・Three Baton & Pair Special	1分30秒	※全日本選手権に同じ
ソロストラット	初級	明日へのステップ	1分10秒	
	中級・上級	栄光のマーチ	1分30秒	※全日本選手権に同じ
ダンストワール	初級	Summer Rain	1分	
	中級・上級	輝きの時	1分34秒	※全日本選手権に同じ

3. 審査に関する規定

(1) 審査基準：「関東バトントワーリングコンテスト演技内容の手引き」の評価基準を参照する。

(2) 評価基準：審査基準により、金・銀・銅にて決定する。

申し込み方法

1. 参加申し込み

- (1) 参加希望団体は、以下のアドレスにメールにて参加申込書のフォーマットを請求すること。

E-mail アドレス tokyo-bta@tbz.t-com.ne.jp

- (2) 参加申込書に必要な事項を入力し、以下の期日迄に大会事務局にデータにて提出すること。

希望日 2021年1月8日(金)～1月31日(日)・・・締め切り2020年11月27日(金)

2021年2月1日(月)～2月28日(日)・・・締め切り2020年12月25日(金)

- (3) 大会参加に際して提供される個人情報は、本大会活動に利用するものとし、これ以外の目的に利用するものではない。

2. 参加費

- (1) 全国共通規定演技 2,700円【賞状・メダル】

関東6種目 入門・初級 ソロトワール・トゥーバトン・スリーバトン・ソロストラット・
ダンストワール 2,700円【賞状・メダル】

ペア 4,500円【賞状・メダル】

中級・上級 ソロトワール・トゥーバトン・スリーバトン・ソロストラット・
ダンストワール 4,000円【賞状・メダル】

ペア 5,500円【賞状・メダル】

- (2) 参加費は、開催日の1週間前迄に大会事務局に振り込むこと。

※一度納入された各種の代金は原則として返金しない。

＜送信先＞ 東京都バトン協会 事務局
E-mail : tokyo-bta@tbz.t-com.ne.jp

＜振込先＞ 郵便局 00170-0-418492 東京都バトン協会
※ 郵便局備えつけの青色の振込用紙にて記入見本に従ってお振込ください。

3. 課題曲 CD 及びその他の資料について

- (1) 全日本選手権課題曲 CD 1枚 2,200円(税込)

Solo Special/Two Baton・Three Baton & Pair Special/栄光のマーチ/輝きの時

- (2) 全国共通規定演技 (2009年改訂版)

・DVD セット(演技 DVD・振付集・レインボーマーチ CD) 6,600円(税込)

・演技 DVD・振付集 5,500円(税込)

※上記(1)(2)申込先

＜一般社団法人 日本バトン協会事務局＞ HP <http://www.baton-jp.org/> 会員専用ページ

- (3) 関東6種目初級課題曲(関東オリジナル課題曲) CD 1枚 1,100円(税込)

[ソロトワール入門も同じ課題曲]

- (4) 関東バトントワーリングコンテスト演技内容の手引き (2017年改訂版)

1冊 1,100円(税込)

※上記(3)(4)申込先

＜日本バトン協会関東支部事務局＞ E-mail : kanto-bta@tbz.t-com.ne.jp