

演奏利用明細書 記入例

曲名は原題を、人名はフルネームをご記入ください。

ただし、外国の楽曲でロシア語や韓国語などアルファベット以外の文字が含まれる場合には、アルファベットに置き換えてご記入ください。

No. /	提出日 2024年4月15日	演奏利用明細書									
催物名	第8回 JASRAC音楽祭	会場名	ジャスラック音楽ホール		公演区						
開催日	自 2024年4月20日 1 日間	お申込者名	株式会社 ジャスラック音楽事務所 TEL 080-1234-5678		公演所要時間	分					
		会場の定員数			会員数	名	下	適			
演奏曲目(上段にご記入下さい)			作(訳)詞者	利用方法	作(編)曲者	演者・歌歌手(団体)名 (CD・テープのプロ歌手名)	演奏時間	演奏回数	kanshi 曲数	使用料	
1	Season	Louis Asca (上野みどり)	3 器楽の 曲 の 名	1. 原詞 2. 訳詞	Mary Suisa	ジャズフルーナス	7 分	1 回	回	<歌唱演奏の場合> 原曲の詞で演奏する場合は1を、 訳詞で演奏する場合は2を○で囲んでください。	
	ピアノソナタ		3 器楽の 曲 の 名	1. 原詞 2. 訳詞	上原一郎	音楽ひろ子	16 分	1 回	回		
3	ジャズメドレー Spring Jazz	Laura Fox	3 器楽の 曲 の 名	1. 原詞 2. 訳詞	Paul Sacem (青山二郎)	ジャスラバンド	1 分	1 回	回	<器楽演奏のみの場合> 3を○で囲んでください。	
	Summer swing		3 器楽の 曲 の 名	1. 原詞 2. 訳詞	George Rao (青山二郎)	"	2 分	1 回	回		
5	Jazz of Autumn	Robert Cash	3 器楽の 曲 の 名	1. 原詞 2. 訳詞	Jane Sesac (青山二郎)	"	2 分	1 回	回	1曲あたりの総演奏回数をご記入ください。	
	合唱組曲「季節」より 秋	音野 美子	3 器楽の 曲 の 名	1. 原詞 2. 訳詞	権利 守	ジャスラコーラス	4 分	1 回	回		
7	冬	音野 美子	3 器楽の 曲 の 名	1. 原詞 2. 訳詞	権利 守	"	7 分	1 回	回	1曲1回あたりの演奏時間をご記入ください。 演奏時間は1分単位で切り上げてご記入ください。	
	合唱組曲「日本の四季」 全曲	渋谷 春子	3 器楽の 曲 の 名	1. 原詞 2. 訳詞	佐々木 一夫	"	27 分	1 回	回		
9	※音楽は友達	恵比寿 明	3 器楽の 曲 の 名	1. 原詞 2. 訳詞	目黒 洋子	"	3 分	1 回	回	(例) 5分35秒の場合 → 6分	
アンコールの曲は、※を付してご記入ください。											
当協会管理外 P・D…著作権消滅											
請求日					小計					9 9 9 9 9 9 9 9	
種別区分	A				消費税相当額					請求書番号	
合計											

組曲を抜粋して演奏する場合は、曲ごとにご記入ください。
組曲を全曲演奏する場合は、「全曲」とご記入ください。

メドレーの場合は、含まれている曲をすべてご記入ください。